Reconocer idea principal

Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **Objetivo:** Interpretar y relacionar. Establecer de qué trata (identificar tema, propósito o mensaje) un texto completo o una sección de él, cuando aparecen varias ideas importantes que compiten entre sí. |

**Actividad de inicio:**

Lee atentamente el siguiente texto

|  |
| --- |
| El gran auge de las bicicletas como medio de transporte también ha ido acompañado con una alarmante alza en los robos. Es por eso, que Andrés Roi, Cristóbal Cabello y Juan José Monsalve de la Universidad Adolfo Ibáñez decidieron crear un innovador prototipo que busca disminuir en gran parte este tipo de delitos.  Se trata de "Yerka Project", una bicicleta que gracias a su diseño único puede ser utilizada como un candado. Para ello, el tubo diagonal de su chasis se divide en dos, se dobla y se une nuevamente con el sillín, que también es desmontable. De esta forma, cualquier intento de robo queda descartado, ya que es necesario desarmar la estructura y el vehículo queda inutilizable.  Lo mejor es que no es llamativa y mantiene un estilo clásico típicos de las bicicletas de ciudad. Además, según sus creadores el proceso de desarme toma menos de 20 segundos. |

¿Cuál de los siguientes enunciados podría ser un título para el texto citado?

A. El gran auge de la bicicleta como medio de transporte

B. Una bicicleta imposible de robar

C. “Yerka proyect” una bicicleta clásica

D. El mejor invento de la Universidad Adolfo Ibáñez

|  |
| --- |
| La respuesta correcta es la alternativa B |

**Aprendamos a identificar el tema del texto**

El ejercicio anterior nos solicitaba identificar el tema del texto pero ¿cómo es posible identificarlo?

La palabra texto proviene del latín: *textus* cuyo significado es “tejer, trenza, entrelazar”. Efectivamente, el texto es como un tejido, ya que al igual este posee un hilo conductor en torno al cual, poco a poco, se va urdiendo la idea que el autor quiere plasmar. Así, el hilo conductor es el tema que se aborda y, es en torno este, que se irán entretejiendo todas las ideas del texto.

|  |
| --- |
| TEMA = HILO CONDUCTOR |

Para poder determinar el tema de un texto es muy importante formular algunas preguntas claves respecto a él. Para saber cuál es el tema debes preguntar **¿De qué trata el texto?** Del mismo modo para desentrañar las ideas principales debes realizar la siguiente interrogante **¿Qué se dice sobre aquello que se habla?**

Es importante saber que cuando hablamos de **tema** nos estamos refiriendo a la idea global del texto, es decir, a **todo el texto,** y cuando hablamos de **idea principal** nos referimos a la idea local de este, esto es, a una **parte del texto**.

Ahora estás preparada para responder el tema del texto anterior ¿De qué hablaba?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A continuación, desentraña la idea principal de cada uno de los párrafos del texto citado. Recuerda que al leerlos debes preguntar qué se está diciendo sobre el tema.

Párrafo 1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Párrafo 3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Párrafo 4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Además, existen claves textuales que nos indicarán tanto el tema como la idea principal

Las claves textuales evidencian que el el texto siempre mantiene el mismo tema y progresivamente se aporta nueva información acerca de él. Es decir, existe una **progresión temática**. A partir de esta podemos inferir el tema del texto.

|  |
| --- |
| El gran auge de las **bicicletas** como medio de transporte también ha ido acompañado con una alarmante alza en los robos. Es por eso, que Andrés Roi, Cristóbal Cabello y Juan José Monsalvede la Universidad Adolfo Ibáñez decidieron crear un **innovador prototipo** que busca disminuir en gran parte este tipo de delitos.  Se trata de "**Yerka Project**", una **bicicleta** que gracias a su diseño único puede ser **utilizada** como un candado. Para ello, el tubo diagonal de su chasis se divide en dos, se dobla y se une nuevamente con el sillín, que también es desmontable. De esta forma, cualquier intento de robo queda descartado, ya que es necesario desarmar la estructura y el **vehículo** queda inutilizable.  **La correferencia** consiste en establecer vínculos entre diversos elementos de un enunciado o de un texto, indicando igualdad en la referencia de dos o más elementos. Por ejemplo, en el texto anterior la palabra “**vehículo**” sustituye a la palabra “**bicicleta**”. Así, cuando en un texto se utilizan diversos términos o expresiones para referirse a un mismo elemento, todos estos términos o expresiones serían correferentes entre sí.  Lo mejor es que no es llamativa y mantiene un estilo clásico típicos de las **bicicletas** de ciudad. Además, según sus creadores el proceso de desarme toma menos de 20 segundos. |

**Estrategia para identificar el tema y la idea principal**

* Leer de manera atenta y concentrada el texto.
* Identificar qué nos solicita la pregunta, si se refiere al tema o a la idea principal.
* Realizar la pregunta clave. En el caso del tema: **¿de qué se trata el texto?** En el caso de la idea principal **¿qué se dice sobre aquello que se habla?**
* Buscar las claves textuales que nos permitan inferir el tema y la idea principal del texto.
* Responder la pregunta incorporando todos los elementos ya señalados.

Ejercicios de desarrollo

Lee atentamente los siguientes textos e identifica el tema y la idea principal. Debes subrayar las claves textuales que indican la permanencia del tema.

|  |
| --- |
| “Las palabras de relleno, también llamadas “muletillas”, perturban la recepción del discurso. Cuando no estamos suficientemente preparados utilizamos “muletillas” para rellenar los momentos que necesitamos para pensar, cuando no sabemos qué decir o, sencillamente, cuando hemos perdido el hilo. Conviene evitarlas para no perturbar al interlocutor” |

1. Tema:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Idea principal:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| “Las personas con baja autoestima también tienen ideas creativas. Sin embargo, su bajo nivel de autoconfianza los hace pensar que su idea no vale la pena, que no será tenida en cuenta, que se burlarán de él y de su idea, etc. Estas personas se asombran con frecuencia cuando descubren que otra persona expone la misma idea que él creyó insignificante y ¡sorpresa!, todo el mundo celebra la maravilla de idea que acaban de exponer” |

2. Tema:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Idea principal:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| “No sabemos cuál fue el primer contacto entre los españoles y el chocolate bebido que consumían mayas y aztecas, para quienes este producto era muy importante. Los mayas dejaron escritas las primeras referencias de la historia a su consumo en el denominado Códice de Madrid, conservado en el Museo de América. Por su parte, los aztecas pensaban que las semillas de las que obtenían el chocolate no eran sino la materialización de Quetzalcoatl, dios de la sabiduría.” |

3. Tema:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Idea principal:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| “La radio es un medio de comunicación cuyo mensaje se transmite a través del sonido. En sus orígenes incluía no solo noticias y música, sino dramas, comedias y concursos. Tiene mayor alcance, ya que llega a todas las clases sociales. Su presupuesto es más bajo que otros medios, pues su costo de producción es menor. Una gran ventaja competitiva es su inmediatez” |

4. Tema:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Idea principal:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| “La fotografía de guerra es, sin duda, un tipo particular de fotografía, principalmente por las circunstancias en las que son capturadas las imágenes. Estas son captadas, en la mayoría de los casos, con riesgo de la propia vida del fotógrafo, el cual se encuentra carente de atención médica, protección o comunicación”. |

5. Tema:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Idea principal:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| El rey deseó que todo cuanto tocara se convirtiese en oro y Dionisios se lo concedió, pero cuando trató de comer, sus alimentos se volvieron oro, por lo cual el monarca pidió al dios que anulara su don”. |

6. Tema:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Idea principal:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| “Al disolverse el grupo “The Beatles”, sus ex integrantes John Lennon, Paul McCartney, George Harrison y Ringo Starr siguieron sendas carreras como solistas. Curiosamente de entre ellos, el tercero, que hasta ese momento había sido un tanto opacado por John y Paul, obtuvo un disco de oro primero que todos los demás: en 1973. |

7. Tema:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Idea principal:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| En el deporte de alto rendimiento, los resultados alcanzados han llegado hasta los límites de las posibilidades físico-funcionales y motrices, gracias a la preparación deportiva, la que ha otorgado una importante misión al Kinesiólogo Deportivo, quien sirve como orientador-educador, para los deportistas. Todos ellos deben dedicar alrededor del 20 al 25 % del total del tiempo designado a los ejercicios de elongación. |

8. Tema:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Idea principal:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| “El arte es la expresión evidente de la humana necesidad de superar las limitaciones que el lenguaje impone. Así, la poesía traspasa los límites del habla cotidiana para aproximar los espíritus en un sentido espiritual. La pintura, por su parte, supera la mera reproducción de la realidad para transformarse en representación de los ocultos paisajes del alma humana. La música recrea mediante sonidos y armonías los ecos de un pasado común y primigenio”. |

9. Tema:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Idea principal:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| “Antes de convertirse en un objetivo político real, la idea de unir Europa no era más que un sueño de filósofos y visionarios. Víctor Hugo, por ejemplo, imaginó unos pacíficos “Estados Unidos de Europa” inspirados por ideales humanistas” |

10. Tema:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Idea principal:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ejercicios de alternativas:** Lee los siguientes textos y luego selecciona la alternativa correcta.

|  |
| --- |
| 1. El arte egipcio estuvo dominado por la religión. Esta concedió rango de divinidad a los faraones y defendió la creencia de la vida después de la muerte. Una necesidad religiosa impulsaba todas las creaciones, destacándose entre ellas, la arquitectura.  2. La gran abundancia de granito, de piedra arenisca y de piedra caliza en Egipto, hizo posible la construcción de los más imponentes monumentos de la Antigüedad: las pirámides. Estas eran tumbas para proteger los cuerpos de los faraones en la eternidad. |

|  |  |
| --- | --- |
| 11. ¿Cuál de los siguientes enunciados podía ser un título para el texto?  A. El arte en la Antigüedad  B. El arte en Egipto  C. Las pirámides de Egipto  D. La arquitectura en Egipto | 12. Señale la idea principal del primer párrafo  A. Los egipcios creían en la vida después de la muerte  B. La arquitectura es la mayor expresión de arte en Egipto  C. El arte egipcio estuvo dominado por la religión  D. Las pirámides son los monumentos más importantes de la Antigüedad |

|  |
| --- |
| “Una de las proezas de la medicina moderna ha sido restablecer las funciones de órganos amputados o enfermos mediante prótesis artificiales: estimuladores cardíacos, audífonos, miembros artificiales, por ejemplo. Un paso más en esta prodigiosa aventura científica ha sido el trasplante de órganos: única esperanza de sobrevivencia para pacientes que sufren lesiones orgánicas graves”. |

13. ¿A qué información hace referencia la expresión: “en esta prodigiosa aventura científica”?

A. A las proezas de la medicina moderna

B. A las funciones de los órganos

C. Al restablecimiento de las funciones de los órganos

D. A las prótesis artificiales

14. La palabra “proeza” se podría reemplazar por

A. Logros

B. Hazañas

C. Batallas

D. Pelea

15. Se podría deducir del texto anterior que

A. La medicina moderna ha tenido diferentes logros

B. Las prótesis artificiales son el gran invento del siglo XX

C. Un gran porcentaje de la población tiene prótesis artificiales

D. Los trasplantes de órganos son la única esperanza para reestablecer las funciones de los órganos

16. ¿Cuál es la idea principal del párrafo?

A. Las prótesis y los trasplantes son grandes adelantos de la medicina

B. Se pueden reestablecer los órganos mediante prótesis artificiales

C. Los trasplantes son la única esperanza de vida para las personas

D. La medicina moderna ha devuelto la esperanza de sobrevivencia

|  |
| --- |
| “El trasplante de órganos requiere la participación plena de la colectividad. Las autoridades podrán definir normas éticas, pero ellas serán inútiles si el público no apoya la idea misma de trasplante o rechaza la donación de órganos” |

16. “Las autoridades podrán definir normas éticas”, esta información está en relación con

A. La colectividad

B. La participación

C. El trasplante de órganos

D. El público

17. El pronombre subrayado hace alusión a las

A. Normas éticas

B. Formas de participación plena

C. Trasplante de órganos

D. Autoridades

|  |
| --- |
| 1. Instagram fue bastante nombrado durante fines del 2012, no precisamente por sus servicios sino que por los cambios en su política de privacidad. Sin embargo, al parecer, esto no ha afectado el interés de los usuarios por esta aplicación. La compañía reveló durante esta semana que tienen alrededor de 90 millones de usuarios activos mensualmente, así como también 40 millones de fotos que son subidas cada día.  2. El sitio de tecnología AllThingsD ha reportado que a pesar de las fuertes críticas que recibió Instagram durante diciembre, la cantidad de usuarios que **lo** utiliza aumentó en un 10% a comienzos de este año a nivel mundial.  3. Además de esta enorme cantidad de personas y los 40 millones de fotos, Instagram ha señalado que las interacciones en las imágenes también tienen importantes números. Según la empresa, cada segundo los usuarios ponen alrededor de 8,500 “me gusta” en las fotografías, como también existen en esa misma cantidad de tiempo cerca de 1.000 comentarios.  [www.emol.com](http://www.emol.com) |

18. En el texto anterior, el término destacado (lo), en el segundo párrafo, apunta a

A. El usuario.

B. el sitio AllThingsD.

C. la fotografía.

D. Instagram.

19. ¿Con cuál(es) de los siguientes términos se sustituye a Instagram?

I. Esta aplicación.

II. La compañía.

III. Las fotografías.

IV. La empresa.

A. I y II

B. I, II y III

C. I, II y IV

D. I, II, III y IV

20. Señale cuál de los siguientes enunciados representa la idea principal del primer párrafo

A. Instagram tiene 90 millones de usuarios activos

B. La empresa fue nombrada en 2012 por cambios en su política de privacidad

C. Mediante esta aplicación se suben 40 millones de fotografías al día

D. Los cambios en la política de privacidad ha afectado el interés en los usuarios

**Actividad de cierre**

Señala con tus palabras qué se debe hacer para reconocer el tema o la idea principal de un texto.

|  |
| --- |
|  |

Tomado de liceo1.k12.cl/icore/viewcore/169887