Proyecto de escritura del 80%

Análisis informativo y comparativo de un personaje de la novela El jorobado de Nôtre Dame

(GI2-VC2-M1-M2)

**Instrucciones**

**Letra**: Arial 12, interlineado sencillo, márgenes estrechos.

Siete párrafos de seis oraciones mínimo cada uno.

**Título:** La problemática presente en su personaje, ejemplo: *Blancanieves y la superación de la influencia materna.*

**dos primeros párrafos**: introducción a la obra, al personaje y a la problemática que usted detecto y de la que va a hablar.

**Tres párrafos de desarrollo:** de la problemática del personaje, la comparación con otros personajes y generalización de esa problemática.

**Dos últimos párrafos:** Ideas que cierren la problemática tratada, plantear diversas rutas originales para la solución del problema del personaje.

PLAN PARA LA ESCRITURA DEL TEXTO EXPOSITIVO. (M1)

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre del personaje: |  |
| 1.Problemática moral que presenta el personaje | 1.1 Propón tres conceptos de ética que vas a desarrollar en tu personaje |
| 2.Personajes históricos o actuales con los que va a ser comparado el personaje | 2.1 En qué se basa esa relación entre tu personaje y ese otro personaje real (utiliza tres ejemplos) |
| 3.Crítica social presentada por el autor a través del personaje. | 3.1 ¿Cuáles crees que son las principales problemas gubernamentales, económicos, educativos y de justicia que presenta el pueblo de París en la novela? |
| 4.Posibles soluciones ante la problemática del personaje | 4.1 O reflexión sobre las posibilidades de vida digna que se presenta en la novela |
| 5.Qué ideas estéticas (de belleza o fealdad) se ven reflejadas a través del personaje | 5.1 ¿El personaje representa la belleza o la fealdad? Debes desarrollar esta idea a través de tres conceptos. |
| 6¿Con qué imágenes artísticas van a ser comparado el personaje? | 6.1 ¿En qué se basa esa relación? Explica tres ideas. |